

Celebra la Cultura Latinx con un Día de Arte, Música, Danza y Cine Gratis

EL EVENTO INAUGURAL INCLUYE PRESENTACIONES DEL GRUPO AFROPUERTORRIQUEÑO ESENCIA DE BORIKEN, EL GRUPO DE MÚSICA ANDINA KUYAYKY Y LA BANDA CUBANA PEPE MONTES Y SU CONJUNTO

WEST PALM BEACH, Florida (10 de septiembre del 2019) – El *Norton Museum of Art* se complace en anunciar su Día inaugural de la Comunidad Latinx en celebración de la población única y diversa del Sur de la Florida y la creciente colección de arte Latinoamericano del Norton.

El evento gratuito está programado para el 5 de octubre desde el mediodía hasta las 5:00 p.m. y presenta actuaciones de música y danza de Kuyayky, Pepe Montes y su Conjunto, Esencia de Boriken con el conjunto de percusión Pedro Vilanova y Tamboricua Miami, así como proyecciones de películas, talleres de arte para todas las edades y giras en español e inglés incluyendo la exposición especial, *The Body Says, I Am a Fiesta: The Figure in Latin America Art* y más.

El programa de la tarde es el siguiente:

Mediodía – 1:00 p.m. / Música: Kuyayky El grupo interpreta música Andina de su cultura tradicional Huanca-Xauxa, mezclándola con la clásica Zandunga Mexicana de Tehuantepec y el Landó Afroperuano.

12:30 p.m., 2:00 p.m. y 4:00 p.m. / Giras
Giras expreso de treinta minutos en inglés y español

12:30 p.m. / Mini Libro + Arte
Se presentará en inglés y español, este programa invita a los niños y adultos acompañantes a participar en la lectura de un libro y en un debate sobre arte.

1:00 p.m. / Cortometraje: SOW (23 minutos)
Con un énfasis en la esperanza y la humanidad, tres empresarios distintivos con metodologías contrastantes nos guían a través de la compleja crisis en que se encuentra Puerto Rico y cómo ven la esperanza en su futuro. Dirigido por Mike Atwood y Edson Jean.

1:30 – 4:00 p.m. / Gira para Niños: Yo soy una fiesta
Disfruten de un recorrido para niños de 1:30 a 2:00 p.m. en las galerías seguido de una vuelta por una actividad de arte de 2:00 a 4:00 p.m. en el *Art Cart*.

2:00 p.m. – 3:00 p.m. / Música: Pepe Montes y Su Conjunto Esta banda combina elementos de estilos Cubanos estándares y clásicos con armonías modernas y ritmos de Timba, música popular Cubana contemporánea.

3:00 p.m. / Cortometraje: *Six Degrees of Immigration* (12 minutos, seguido de un debate con la directora)

Este “documental híbrido” se centra en una pareja casada separada durante 10 años por la política de inmigración de los EE. UU. Jayme Gershen, directora, productora y uno de los personajes de la película, dirigirá un debate después de la película. Gershen, una galardonada fotógrafa y cineasta con sede en Miami, comenzó a trabajar en la película hace cinco años para documentar su propia experiencia de inmigración.

3:00 p.m. / Gira

Gira de Cincuenta minutos de Arquitectura y Escultura en inglés

4:00 p.m. / Cortometraje: *Abuela Grillo* (12 minutos)

Este hermoso corto animado sobre los derechos del agua se basa en un mito del pueblo Ayoreo, una tribu indígena de Bolivia. Dirigido por Denis Chapon.

4:00 p.m. / Música y danza: Compañía de Baile Esencia de Boriken con el conjunto de percusión Pedro Vilanova y Tamboricua Miami. Esencia de Boriken es un grupo de danza y música puertorriqueña que presentará al público los orígenes de la Bomba, un estilo de baile tradicional y música de la cultura afropuertorriqueña. El final contará con un *Batey Areyto*, un baile ceremonial durante el cual se alienta al público a participar.

Durante todo el día:

Actividad de Arte *Open Studio: La Mejor Parte De Mí*

Inspírate con la mejor parte de ti -- *la mejor parte de mí* -- como dice el refrán en español y crea una obra de arte en técnica mixta, utilizando técnicas de película instantánea, collage, poesía y dibujo.

Búsqueda del Tesoro Digital: *The Body Says, I Am a Fiesta: The Figure in Latin American Art*

Para más información, visiten Norton.org.

Sobre el *Norton Museum of Art*

Fundado en 1941, el *Norton Museum of Art* es reconocido por sus distinguidas muestras del arte Estadounidense, Europeo y Chino y una presencia en constante expansión de Fotografía y arte Contemporáneo. Sus obras maestras de la pintura y escultura Europea de los siglos XIX y XX incluyen obras de Brancusi, Gauguin, Matisse y Picasso y obras Estadounidenses de Stuart Davis, Hopper, O'Keeffe, Pollock y Sheeler.

El Norton presenta exposiciones especiales, conferencias, giras y programas para adultos y niños durante todo el año. En el 2011, el Norton lanzó *RAW (Recognition of Art by Women)*, que presentó el trabajo de una pintora o escultora viva y financiado por *Leonard and Sophie Davis Fund/MLDauray Arts Initiative*. En el 2012, el Norton estableció el Premio internacional bial Rudin para Fotógrafos Emergentes en asociación con Beth Rudin DeWoody, nombrada en honor a su difunto padre, Lewis Rudin.

En el 2019, el Norton abrió una expansión visionaria diseñada por la firma de arquitectura *Foster + Partners*, bajo la dirección del arquitecto ganador del Premio Pritzker, Señor Norman Foster. El proyecto reorientó la entrada del Norton a la calle principal de South Dixie Highway, restaurando la simetría del diseño original del museo en 1941 e incluye una nueva Ala Oeste de 59,000 pies cuadrados que aumentó el espacio de la galería para la famosa colección del Norton. La transformación del campus de 6.3 acres del Museo creó un museo en un jardín, con espacios nuevos con vegetación verde y un jardín de escultura.

Hay estacionamiento gratuito disponible al otro lado de la calle en 1501 S. Dixie Highway.